

Nachtlied

Komp.: Christian Sprenger (*1976)

Arr.: Siegmund Goldhammer (*1932)

Adagio $\text{♩} = 72$

Flöte 1

Picc.-Flöte

Oboe

Klarinette in E $\sharp$

Klarinette 1 in B $\sharp$

Klarinette 2 in B $\sharp$

Klarinette 3 in B $\sharp$

Bass-Klarinette

Fagott

Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

Horn 1+2 in F

Horn 3+4 in F

Trompete 1+2 in B $\sharp$

Trompete 3+4 in B $\sharp$

Posaune 1+2

Posaune 3+4

Flügelhorn 1+2

Tenorhorn 1+2

Bariton

Bass

Tuba 1+2

Pauken

Glockenspiel

Kleine Trommel

Becken

Große Trommel

p

pizz

1. Hr.

Fag.

Klar.

Nachtlied

9

A

Ob.

Fl. 1

Picc.-Fl.

Ob.

E- Kl.

B- Kl. 1

B- Kl. 2

B- Kl. 3

B. Kl.

Fg.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1+2 in F

Hrn. 3+4 in F

B- Trp. 1+2

B- Trp. 3+4

Pos. 1+2

Pos. 3+4

Flg. 1+2

T. Hrn. 1+2

Bar.

Bs.

Tb. 1+2

Pk.

Glk.

Kl. Tr.

Bk.

9

Gr. Tr.

p

pp

mp

mf

con sord. (harmon)

metal chimes

Glockensp.

Fag.

Baskl./Fag.

Nachtlied

19 B

FL. 1

Picc.-Fl.

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

Fg.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1+2 in F

Hrn. 3+4 in F

B♭ Trp. 1+2

B♭ Trp. 3+4

Pos. 1+2

Pos. 3+4

Flg. 1+2

T. Hrn. 1+2

Bar.

Bs.

Tb. 1+2

Pk.

Glk.

Kl. Tr.

Bk.

Gr. Tr.

musikprofi.de

Nachtlied

C

27

Fl. 1 *ff*

Picc.-Fl. *ff*

Ob. *ff*

E. Kl. *f*

B. Kl. 1 *ff*

B. Kl. 2 *f*

B. Kl. 3 *ff*

B. Kl. *f*

Fg. *f*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Hrn. 1+2 in F *f* a2

Hrn. 3+4 in F *f* a2

B. Trp. 1+2 *f*

B. Trp. 3+4 *a2*

Pos. 1+2 *f*

Pos. 3+4 *f*

Flg. 1+2 *f*

T. Hrn. 1+2 *f*

Bar. *f*

Bs. *f*

Tb. 1+2 *f*

Pk. *f*

Glk. *f*

Kl. Tr. *f*

Bk.

27

Gr. Tr. *f*