

Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren

Choralfantasie

Mel.: 17. Jh., Stralsund 1665
Komp.: Christian Sprenger (*1976)
Arr.: Siegmund Goldhammer (*1932)

Andante maestoso $\text{♩} = 80$

The musical score consists of 21 staves of music for various instruments. The instruments listed on the left are: Flöte 1, Flöte 2 (Picc.), Oboe, Klarinette in E, Klarinette 1 in B, Klarinette 2 in B, Klarinette 3 in B, Bass-Klarinette, Fagott, Alt-Saxophon, Tenor-Saxophon, Bariton-Saxophon, Horn 1+2 in F, Horn 3+4 in F, Trompete 1 + 2 in B, Trompete 3 + 4 in B, Posaune 1+2, Posaune 3+4, Flügelhorn 1+2, Tenorhorn 1+2, Bariton, Bass, Tuba 1+2, Pauken, Glockenspiel, Kleine Trommel, Becken, and Große Trommel.

The score is in common time (indicated by '3') and includes dynamic markings such as *mf*, *f*, *a2*, *ad lib.*, and *harmon mute*. The vocal parts (Flöte 1, Flöte 2, Oboe) are silent at the beginning of the page. The woodwind section begins with eighth-note patterns, followed by the brass section with sixteenth-note patterns. The bassoon and strings provide harmonic support throughout the piece.

Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren

A

Fl. 1 *p* *Picc.-Flöte*

Fl. 2 (Picc.) *p*

Ob.

E. Kl. *p*

B. Kl. 1 *mp*

B. Kl. 2

B. Kl. 3

B. Kl.

Fg. *p*

A. Sax. *Pos.*

T. Sax. *p* *Pos.*

B. Sax. *p* *Pos.*

Hrn. 1+2 *p*

Hrn. 3+4 *p*

B. Trp. 1 + 2 *p*

B. Trp. 3 + 4

Pos. 1+2 *p*

Pos. 3+4 *p*

Flg. 1+2

T. Hrn. 1+2 *p*

Bar. *p*

Bs.

Tb. 1+2 *p*

Pk. *p*

Glk.

Kl. Tr.

Bk.

Gr. Tr.

Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren

B Larghetto ($\text{♩} = 63$)

Fl. 1
Fl. 2 (Picc.)
Ob.
E. Kl.
B. Kl. 1
B. Kl. 2
B. Kl. 3
B. Kl.
Fg.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.

Hrn. 1+2
Hrn. 3+4
B. Trp. 1 + 2
B. Trp. 3 + 4
Pos. 1+2
Pos. 3+4

Flg. 1+2
T. Hrn. 1+2
Bar.
Bs.
Tb. 1+2
Pk.
Glk.
Kl. Tr.
Bk.
Gr. Tr.

Gr. Flöte
p
p
f espress. \Rightarrow *p*
f espress. \Rightarrow *p*
f espress. \Rightarrow *p*
f espress. \Rightarrow *p*
open
open

open

mp
f
p

mp

Triangel
p

Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren

29

Fl. 1 f ff
 Fl. 2 (Picc.) f p
 Ob. f p
 E- Kl. f p
 B- Kl. 1 f p
 B- Kl. 2 f p
 B- Kl. 3 f p
 B. Kl. f p
 Fg.
 A. Sax. f p
 T. Sax. f p
 B. Sax. f p
 Hrn. 1+2 f p
 Hrn. 3+4 f p
 B- Trp. 1 + 2 f p
 B- Trp. 3 + 4 f p
 Pos. 1+2 f p
 Pos. 3+4 f p
 Flg. 1+2 f p
 T. Hrn. 1+2 f p
 Bar. f p
 Bs. f p
 Tb. 1+2 f p
 Pk. f p
 Glk. f p
 Kl. Tr. f p
 Bk. f p
 Gr. Tr. f p

den eigentlichen

Legende

Triangel

Kl. Trommel